

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Алексеевская средняя общеобразовательная школа №1  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
*(подпись Г.В.Сафина)*  
Протокол № 1  
от 28.08. 2020 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР  
МБОУ Алексеевской СОШ №1  
*(подпись Р.Р. Гадеева)*  
01.09. 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 5 КЛАССА**

учителя русского языка и литературы первой квалификационной категории

**Толпегиной Ларисы Анатольевны**

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от 27 августа 2020 года.

2020-2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 17.12. 2010 г. № 1897 (в редакции приказов МОиН РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. №1577);
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержен Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержен Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

**Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:**

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

### **Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Выпускник научится:**

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **Содержание учебного предмета.**

##### **Язык и общение**

###### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ѿ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ѿ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ѿ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами и (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сonorные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове.

Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги.

Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Бегłość гласных. Условия бегłości гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

**Чередование звуков. Варианты морфем**

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — овкорне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ї после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

#### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ъ на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

#### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

#### **Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе**

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Виды деятельности	Дата проведения
1.	Язык и человек. Язык и речь.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий) : изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста.	1.09
2.	Язык и его единицы.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	2.09
3.	Pp Стили речи. Композиционные и языковые признаки.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение. Самостоятельная работа, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	3.09
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирована	4.09
5.	Орфограмма.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	7.09
6.	Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	8.09
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	Работа с портфолио в парах сильный-слабый, самостоятельная работа с дидактическим материалом. Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	09.09
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	10.09

9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): анализ текста, объяснительный диктант. Умение опознавать орфограмму в словах, подбирать проверочные слова, работать со словарём.	11.09
10	Употребление Ъ на конце существительных после шипящих	Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней.	14.09
11	Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных	Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней.	15.09
12	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый, текущий тестовый контроль. Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней.	16.09
13	Разделительные Ъ и Ъ.	Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней. Индивидуальная и коллективная работа с портфолио. Изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	17.09
14	Раздельное написание предлогов с другими словами. <b>Pp</b> Текст.	Применение правила на письме, различие приставок и предлогов. Фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	18.09
15	Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: составление памяток к написанию изложения, составление плана текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	21.09
16	Написание изложения (по Г.А. Скребицкому, упр.70)		22.09
17.	Глагол. Части речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, работа в парах сильный-слабый с лингвистическим портфолио, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе. Опознавание глагола в тексте, умение различать глаголы, сходные по значению, определение морфологических признаков глаголов.	23.09
18.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах сильный-слабый, самостоятельная работа по учебнику, умение безошибочно писать глаголы на –тся, -ться.	25.09
19.	Личные окончания глаголов.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация составление конспекта на основе презентации учителя. Умение определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях глаголов.	25.09
20.	<b>Pp</b> Тема текста.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток «Языковые и композиционные признаки текста».	28.09
21.	Имя существительное как часть речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания существительного, опознавание имени существительного по основным признакам.	29.09
22.	Падежные окончания существительных.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: самостоятельная и парная работа с дидактическим материалом, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление	30.09

		алгоритма определения падежа и падежных окончаний имени существительного.	
23.	Имя прилагательное как часть речи.	Опознавание прилагательных по его основным признакам. Ответить на вопрос: почему прилагательные часто употребляются в загадках? Работа с карточками индивидуального контроля.	1.10
24.	Местоимение как часть речи.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант; опознавание местоимений в тексте, употребление с предлогами.	2.10
25.	<b>Pp</b> Основная мысль текста.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	5.10
26.	<b>Pp</b> Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	Умение создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдая логику при переходе от одной части к другой, используя языковые средства, выбирая нужное начало сочинения в зависимости от темы.	6.10
27.	Анализ ошибок сочинения Повторение изученного в начальных классах.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	7.10
28	<b>Административная входная контрольная работа</b>	Выполнение работы	8.10
29.	Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение	9.10
30.	Словосочетание.	Знание строения словосочетания, умение определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме	12.10
31.	<b>Pp</b> Сжатое изложение «Глупый пень» (упр.127)	Читают текст, используя приемы изучающего чтения, выбирают уместный тон речи при чтении текста вслух, адекватно воспринимают прочитанное, выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста пишут сжатое изложение, сокращают текст, используя прием компрессии, пишут сжатое изложение.	13.10
32.	Анализ ошибок изложения Словосочетание.	Знание строения словосочетания, умение определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме Знание видов словосочетаний.	14.10
33.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	Знание строения словосочетания, умение определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме Знание видов словосочетаний.	15.10
34	Разбор словосочетания.	Основные признаки словосочетания. Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Разбор словосочетания по плану	16.10
35.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные.	19.10
36.	Восклицательные предложения.	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений. Пунктуационные знаки завершения, выделения, разделения предложения.	20.10
37.	Члены предложения. Главные члены предложения.	Главные члены предложения. Грамматические основы. Подлежащее. Способы его выражения	21.10

	Подлежащее.		
38.	Сказуемое.	Сказуемое – главный член предложения. Способы его выражения. Индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи.	22.10
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	23.10
40.	Нераспространённые и распространённые предложения.	Распространенные и нераспространенные предложения. Различают распространенные и нераспространенные предложения, характеризуют предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространяют предложения, готовят устное сообщение о предложении по плану.	26.10
41.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Знание способов выражения дополнения, умение находить дополнения в предложении.	27.10
42.	Определение.	Знание способов выражения определения, умение находить определения в предложении.	28.10
43.	Обстоятельство.	Знание способов выражения обстоятельств, умение находить обстоятельства.	29.10
44.	Предложения с однородными членами.	Знание признаков однородных членов предложения, умение находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить в них знаки препинания.	30.10
45.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и, запятая между однородными членами и союзами а, но, и.	9.11
46.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Выделяют обобщающие слова перед однородными членами, расставляют знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознают предложения, осложненные однородными членами; самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила; воспринимая текст на слух, составляют схемы предложений с однородными членами и обобщающим словом, определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	10.11
47.	Предложения с обращениями.	Предложения, осложненные обращением. Обращение, выраженное словом или сочетанием слов. Осознают основные функции обращения, правильно интонируют предложения с обращением, составляют предложения с обращениями в соответствии с речевой ситуацией, соблюдают речевой этикет, различают обращение и подлежащее.	11.11
48.	Pp Письмо.	Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес. Знание особенностей письма. Умение связно составить монологическую письменную речь.	12.11
49.	PpСочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	13.11
50.	Анализ ошибок сочинения Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического разбора. Знаки препинания в простом предложении, при однородных членах.	16.11
51.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложения. Отличают простые предложения от сложных, выделяют в них грамматические основы, характеризуют предложения по количеству них грамматических основ, определяют средства связи в сложных предложениях, находят сложные предложения в тексте, строят схемы	17.11

		сложных предложений, составляют сложные предложения по схемам, читают текст ознакомительным чтением.	
52.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Сложное и простое осложненное предложения, разделительные и выделительные знаки препинания. Характеризуют предложения по цели высказывания, наличию главных членов предложения, средствам связи предложений в составе сложного, делают синтаксический разбор сложного предложения по плану.	18.11
53.	Прямая речь.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Понятие о косвенной речи.	19.11
54.	Диалог.	Умение использовать диалог в разговорной речи, оформлять диалог и прямую речь.	20.11
55.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	Умение безошибочно писать, соблюдать нормы пунктуации. Знание правил орфографии и пунктуации.	23.11
56.	Анализ ошибок контрольного диктанта.	Коррекция умений и навыков по теме «Синтаксис. Пунктуация».	24.11
57.	Фонетика. Гласные звуки.	Умение выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова.	25.11
58.	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	Умение различать сильную и слабую позиции гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам	26.11
59.	Изменение звуков в потоке речи.	Умение различать сильную и слабую позиции гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам	27.11
60.	PpПовествование.	Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста.	30.11
61	Pp Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	1.12
62	Написание изложения(К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	2.12
63.	Анализ ошибок изложения Согласные звонкие и глухие.	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные, осознают их смыслоразличительную функцию, характеризуют согласные звуки, правильно их произносят в речи, группируют слова по определенным признакам.	3.12
64.	Графика. Алфавит.	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	4.12
65.	Pp Описание предмета.	Знание композиционных особенностей описания. Умение создавать текст описания конкретного предмета, составлять план описания.	7.12
66.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Твердые и мягкие согласные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, РЦ.	8.12
67.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	Знание звуковых значений букв е, ё, ю, я. Умение выполнять фонетический разбор слов с буквами е, ё, ю, я. Умение применять полученные умения и навыки на практике.	9.12
68.	Орфоэпия	Орфоэпия как раздел языкоznания. Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [Э] в иноязычных словах; произношение сочетаний согласных (чин, чт и др.).	10.12
69.	Фонетический разбор слова.	Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с	11.12

		помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.	
70.	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	14.12
71.	PpПодготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Натюрморт. Описание как тип речи. Композиция произведения живописи.	15.12
72.	Pp Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	16.12
73	<b>Административная контрольная работа</b>	Выполнение работы	17.12
74	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Коррекция умений и навыков по теме «Фонетика».	18.12
75.	Анализ ошибок сочинения Слово и его лексическое значение.	Лексика как раздел лингвистики. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово – основная единица языка и речи. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Толковый словарь русского языка и его использование.	21.12
76	Лексическое богатство русского языка Однозначные и многозначные слова.	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов. Однозначные и многозначные слова.	22.12
77	Отличительные признаки однозначности и многозначности слов.	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов. Однозначные и многозначные слова.	23.12
78	Прямое и переносное значение слова.	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах.	24.12
79	Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Прямое и переносное значение слова.	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах.	25.12
80	PpПодготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Тип речи – описание. Пейзаж. Описание природы. Осознают особенности пейзажа как жанра живописи, владеют понятиями «пейзаж», «живопись», «мазки», понимают, какими средствами художник выражает свой замысел и отношение к изображаемому, объясняют смысл названия картины «Февральская лазурь», отбирают языковые средства для создания собственного высказывания, определяют структуру своего сочинения.	11.01
81	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Тип речи – описание. Пейзаж. Описание природы. Осознают особенности пейзажа как жанра живописи, владеют понятиями «пейзаж», «живопись», «мазки», понимают, какими средствами художник выражает свой замысел и отношение к изображаемому, объясняют смысл названия картины «Февральская лазурь», отбирают языковые средства для создания собственного	12.01

		высказывания, определяют структуру своего сочинения.	
82	Анализ ошибок сочинения Омонимы	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, различные по лексическому значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи. Характеристика русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Различные виды омонимов.	13.01
83	Синонимы	Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смыловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование.	14.01
84	Синонимы, их роль в речи. Словари синонимов русского языка и их использование	Наблюдение за использованием синонимов в художественных текстах.	15.01
85	PpПодготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	Основная мысль текста. Заголовок. План. Стиль текста. Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	18.01
86	Написание подробного изложения ( К.Г. Паустовский «Первый снег»). Упр.375	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	19.01
87	Антонимы	Антонимы как слова, противоположные по своему лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	20.01
88	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	Контроль усвоения раздела «Лексика».	21.01
89	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	Синонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова.	22.01
90.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Коррекция умений и навыков по теме «Лексика. Культура речи».	25.01
91	Морфема. Изменение и образование слов.	Морфемика как раздел науки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем.  Корневые и некорневые морфемы. Словообразовательные и словоизменительные морфемы.	26.01
92	Окончание	Умение определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительных, прилагательных, глаголах, различать слова с нулевым окончанием и без окончания.	27.01
93	Основа слова.	Какая часть слова называется основой, как выделить основу в слове.	28.01
94	Корень слова.	Что такое корень слова? Чем корень слова отличается от других морфем? Какие слова называются однокоренными? Общность в лексическом значении однокоренных слов.	29.01
95	PpРассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	Тип речи – рассуждение. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	1.02
96	Анализ ошибок сочинения Суффикс.	Суффикс как значимая часть слова. Суффикс как словообразовательная морфема.	2.02

97	Приставка	Приставка как словообразовательная морфема. Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средство образования слов. Значение приставок.	3.02
98	Pp Выборочное изложение с изменением лица (упр.420)	Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи. Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	4.02
99	Написание выборочного изложения с изменением лица	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	5.02
100	Анализ ошибок изложения Чередование звуков.	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Типы чередований. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов.	8.02
101	Беглые гласные.	Беглые гласные как вариант чередования.	9.02
102	Варианты морфем.	Что называют вариантами морфем? Что называют звуковым составом слова?	10.02
103	Морфемный разбор слова.	Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.	11.02
104	Правописание гласных и согласных в приставках.	Умение находить орфограммы в приставках, правильно писать неизменяемые приставки.	12.02
105	Буквы з -- сна конце приставок	Умение различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на -з- и -с-, объяснять значения приставок.	
106	Буквы а-ов корне -лаг -// -лож-	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	15.02
107	Буквы а-ов корне -раст/-рос-	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	16.02
108	Буквы ё-о после шипящих в корне.	Когда пишется буква ё в корне после шипящих? Какие слова-исключения относятся к этому правилу?	17.02
109	Буквы и-ы после ү.	Знание условий выбора ы- и в корнях после ү, в суффиксах и окончаниях.	18.02
110	Повторение по теме «Морфемика».	Знание морфемного состава слова, умение выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять изученные правила орфографии.	19.02
111	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок. Основные средства выразительности.	22.02
112	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	Коррекция умений и навыков по теме «Морфемика».	24.02
113	Pp Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста.	25.02
114	Анализ ошибок сочинения Имя существительное как часть речи.	Имя существительное как часть речи. Лексическое значение имени существительного. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	26.02
115	Pp Доказательства в рассуждении.	Строение текста рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений,	

		вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении.	
116	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	1.03
117	Имена существительные собственные и нарицательные.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	2.03
118	Род имён существительных.	Род как постоянный признак существительного.	3.03
119	Пр Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр.513)	Текст. Главная и второстепенная информация в тексте. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стиль текста. Выделение ключевых слов. Приемы сжатия текста.	4.03
120	Написание изложения «Перо и чернильница»	Выполнение работы	5.03
121	Анализ ошибок изложения Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Число имен существительных. Существительные, имеющие только форму множественного числа.	8.03
122	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	Овладение сведениями о существительных, имеющих форму только единственного числа.	9.03
123	Три склонения имён существительных.	Определение склонений существительных. Умение правильно выбирать нужное падежное окончание.	10.03
124	Падеж имён существительных.	Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	11.03
125	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Усвоение содержания изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применение при письме данного орфографического правила.	12.03
126	Множественное число имён существительных.	Усвоение содержания изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применение при письме данного орфографического правила.	15.03
127	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного.	Усвоение содержания изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применение при письме данного орфографического правила.	16.03
128	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	Выполнение работы	17.03
129	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	Применение при письме данного орфографического правила.	18.03
130	Правописание имен существительных. Обобщение.	Морфологические признаки существительного. Правописание окончаний. Употребление существительных вречи.	19.03
131	Морфологические признаки имен существительных	Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	31.03
132	Синтаксическая роль существительного в предложении.	Имя существительное. Морфологические признаки. Правописание падежных окончаний имен существительных. О-Ё после шипящих. Синтаксическая роль существительного в предложении.	1.04
133	Повторение по теме «Имя существительное»	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?	2.04

134	<b>Pp</b> Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	Что такое текст? Каковы композиционно-языковые признаки текста типа речи описание?	5.04
135	Анализ ошибок сочинения Имя прилагательное как часть речи.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного.	6.04
136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Падежные окончания прилагательных, согласование прил. + сущ.	7.04
137	Окончания имен прилагательных после шипящих и -ц.	Отработка правила правописания прилагательных	8.04
138	<b>Pp</b> Описание животного	Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля. Словарноорфографическая работа.	9.04
139	<b>Pp</b> Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») упр.585	Озаглавливание. Повествование с элементами описания животного. Стиль текста.	12.04
140	Анализ ошибок изложения Прилагательные полные и краткие.	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных с основой на шипящую.	13.04
141	<b>Pp</b> Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (урп.598)	Устное составление сочинения-описания по картине А.Н. Комарова «Наводнение» с использованием памятки для написания текста.	14.04
142	Морфологический разбор имени прилагательного.	Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки.	15.04
143	Повторение по теме «Имя прилагательное».	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	16.04
144	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта.	19.04
145	Работа над ошибками в контрольной работе	Коллективный анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, по алгоритму выполнения задания.	20.04
146	Глагол как часть речи.	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи.	21.04
147	Не с глаголами	Раздельное написание не с глаголами. Глаголы- исключения.	22.04
148	<b>Pp</b> Рассказ	Тип речи – повествование. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	23.04
149	Неопределенная форма глагола.	Инфинитив на –ть, (-тъся), -ти (-тись), -чь (-чъся).	26.04
150	Правописание –тся и –тъся в глаголах	-тся и тъся в глаголах.	27.04
151	Виды глагола.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	28.04
152	Буквы е-и в корнях с чередованием	Буквы е-и в корнях с чередованием: -	29.04
153	<b>Pp</b> Невыдуманный рассказ о себе .Сочинение.	Текст. Тема. Основная мысль текста. Тип речи – повествование. Особенности рассказа.	30.04
154	Анализ ошибок сочинения. Время глагола. Прошедшее время.	Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида. Лексические нормы употребления глагола. Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени.	3.05
155	Настоящее время.	Глаголы в настоящем времени. Образование глаголов настоящего времени, их значение.	4.05

156	Будущее время.	Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени.	5.05
157	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	I и II спряжение глагола, глаголы-исключения. Способ определения спряжения глаголов. Правописание безударных личных окончаний глагола.	6.05
158	Морфологический разбор глагола.	Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов.	7.05
159	РрСжатое изложение с изменением формы лица.	Текст. Тема.Основная мысль. Главная и второстепенная информация. Приемы сжатия.	10.05
160	Написание изложения	Текст. Тема.Основная мысль. Главная и второстепенная информация. Приемы сжатия.	11.05
161	Анализ ошибок изложения Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	Форма глагола 2-го лица единственного числа. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ъ в глаголах 2-го лица.	12.05
162	Употребление времён в устных и письменных рассказах.	Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого.	13.05
163	Повторение по теме «Глагол».	Общее значение, морфологические признаки глагола, Правописание глагола. Время. Вид. Спряжение глагола.	14.05
164	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола.	17.05
165	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	Составление таблицы, словарные диктанты	18.05
166	Разделы науки о языке.	Синтаксис.Фонетика.Лексикология.Морфемика. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное.Глагол.	19.05
167	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	20.05
168	Правописание приставок	Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	21.05
169	Правописание корней	Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	24.05
170	Орфограммы в окончаниях слов.	Орфография и морфология. Части речи. Части слова. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов.	25.05
171	Правописание окончаний	Орфография и морфология. Части речи. Части слова. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов.	26.05
172	Знаки препинания в простом и сложном предложении	Групповая работа (комплексное повторение), самостоятельная работа с тестами по алгоритму.	27.05
173	Знаки препинания в предложениях с прямой речью		28.05
174	Итоговое повторение Морфология	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание итогового контрольного диктанта, выполнение грамматического задания.	31.05
175	Итоговое повторение .Синтаксис.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	31.05

## Для заметок

№№ урока по программе	№№ урока проведения	Тема урока	Дата по плану	Дата проведения
10	13	Употребление Ъ на конце существительных после шипящих	14.09	17.09
11	13	Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных	15.09	17.09

Прошнуровано, пронумеровано  
и скреплено печатью 17 л.

Директор МБОУ АСОШ№1

Е.А.Балылина

